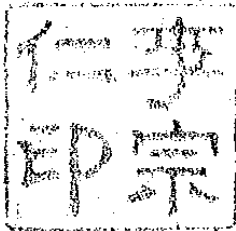


吳堡曹國政著

樹与花

李宗仁



樹與花

曹國政著

曹國政

副院長

文政正

後集

曹國政

敬贈

廿五年

自序

本書計有雜文二十篇，係作者於過去陸續在報端發表過者，意欲轉移社會風氣，迎合民主潮流。

作者自幼從父兄研究諸子百家學說，入中學後，嗜好文學之興趣逐漸擴大，終於由國立西北聯合大學外國語言文學系畢業，故所作文，對於古今中外歷史文藝頗多介紹。堪供學生界之參考，青年人之瀏覽。

三十五年春季，作者當選為陝西參議會參議員，同時兼任中學教席，承邵祕書長力子先生專函致賀，勉作者當「一好議士」「一好教師」，深受感動，因以「士」為題，作文一篇。同年七月考取教育部主辦之第二屆留學考試，於是自信益強，勇氣益堅，立志文章報國，不僅獨善其身，且欲兼善天下。

「庸醫陰司受審記」一文，以「庸醫」諷「污吏」，借鬼神之說，以洩民憤，固非普通之所謂「迷信」也。

今受人民之託，來京出席國民大會，所持文稿，頗蒙同仁嘉許，鼓勵作者出版問世，殊覺受寵若驚，且慚且感，為答雅意，勉強從命，又荷副總統 李公德鄰親題封面，教育部朱部長驪先為之題序，對此隆情感激靡已。

作者自慚謏陋，論說不免有疏忽處，如承學界權威，社會賢達惠予指教，無任歡迎。

三十七年五月一日曹國政序於南京淮海路

國民大會代表第一招待所大樓二〇二號

國政隨筆目錄

一、士

一一、名與利

二、言

一二、老與少

三、善

一三、真與僞

四、母親

一四、選賢與能

五、矛盾

一五、弱肉強食

六、讀書

一六、時間之可貴

七、行路

一七、太陽訪雪記

八、孫悟空

一八、參議員答辯書

九、表與裏

一九、庸醫陰司受審記

十、樹與花

二〇、陽曆年致陰曆年書

士

我國過去分人民職業爲「士」農工商四種，「士」爲四民之首。若以近代語釋之，「士」卽知識分子，在社會上具有領導能力與地位，其理論與事實迄今猶然。

就尋常之廣義言之，國民中凡稍具知識者，皆可稱之曰：「士」，如兵「士」，醫「士」，紳士，以及許多男「士」，女「士」，四海之內，無不皆「士」。

但嚴格言之，非具一定之學歷與資格，或對於某種技術有專門研究者，不得妄以「士」稱。如博「士」，碩「士」，學「士」，及各建設機關中之技「士」等。

僅有相當知識而稱「士」，仍非真「士」，所謂真「士」也者，除有豐富之知識外，更須備恆心，氣節，不畏死，不愛財諸德性。孟子曰：「無恆產而有恆心者，惟「士」爲能」。其他古書中散記「士」之言行者，如「「士」可殺，不可辱」。「風蕭蕭兮易水寒，壯「士」一去兮不復還」。以及呂氏春秋所記田子方贈會參以狐白之裘，會參不受。會參，荊軻，范仲淹，文天祥，皆古來知名之「士」，堪爲後世楷範者。

此外，尙有所謂高「士」，傳說堯以天下讓許由，許由不受，乃洗耳於潁川之濱，適巢父飲牛，問知其故，恐汚其牛口，牽往上流飲之。巢父，許由究竟有無其人，固難斷言。果真有之，此輩志行過於高潔，僅能獨善其身，無裨於國家社會，亦非今日我國所需之「士」。

昔劉邦於威加海內歸故鄉時，有「安得猛「士」兮守四方」之感慨。國歌中「國父更以「咨爾多「士」爲民前鋒」，勸勉我輩完成其革命未竟之功。我中華民國自「國父倡導革命，推翻滿清，打倒封建軍閥以來，中間曾不知犧牲幾多志「士」與烈「士」，八年抗倭期間，又賴我千萬將「士」以其血肉與生命，換來今日之最後勝利。

現在雖抗戰結束，建國開始，然外則國際局勢動盪不安，內則上下爭利，貪污風行，共匪搗亂，民不聊生，有識之「士」，咸感憂慮。

誠以革命需要「士」，建國尤需要「士」；知識技術爲我國當前所亟需，而氣節道德更爲急需。

安得知識豐富，志向遠大，品格高尚，忠愛國家之真「士」，全「士」志士，國「士」，以建設未來光明燦爛，富強康樂之新中國哉！

三十五年五月三日

言

人類之所以能宰割六畜，制服五行，而爲宇宙之主人，全賴其有一法寶——語言。

由於語言之使用，使人與人間，思想感情互相傳達，知識文化彼此交換。日積月累，遂產生出燦爛輝煌之高等文化。

語言係一種聲音，受時間空間之限制，不能傳播久遠。且人類知識愈高事務愈繁，爲貯藏其經驗，輔助其記憶，及傳播其思想情感於無窮之久遠計；文字之符號，遂應運而發明。

語言與文字，其功用雖云一致，而在使用之技術及能力上，則迥乎不同。蓋以前者受音調姿態之拘束，後者有體裁章法之限制。故若懸河者，常苦提筆不下；而吟詩作賦者，往往噤若寒蟬。

文字之使用，至少需有十年寒窗之工夫；而語言則無論士農工商，男女老少，甚至三歲嬰兒，亦皆能之。由此可見，語言之使用，極爲普遍；而其收效之宏，又往往駕乎文字之上。

語言雖云三歲小兒亦能，但嫻熟擅長者，中外歷史上不過有邱遲，席師儒，子貢，孟軻，蘇秦，張儀，寥寥數人而已。

可見使用語言至精深微妙程度，並非容易。而語言之細膩巧妙，足以促成知識文化之突飛猛進，故詭辯派哲學家所授修辭學與辯術孕育出古希臘之高等文化。

孔子教授生徒，分德行，政事，言語，文學，四科，而語言爲其一科，我國古代以四德選擇婦女，而婦言爲四德之一，而各學校招生，各機關用人，除筆試外，並有口試，近世各國大學課程中，皆有本國語文及外國語文學系之設置。語言之重要，可想而知。

李白詩云：「乃知兵者是凶器，聖人不得已而用之」。一篇優美動人之外交辭令，往往能將殺人盈野之戰爭，消滅於無形。中山先生之講演天才，使中國數千年之君主專制變爲民國。

尤其，生當今日民主時代，欲成功立業，移風易俗，優越之口才，實爲必要條件。

曾記一篇英文故事云：有一老翁不遠千里，入京覲見國王，問以「何故人有兩耳兩目而僅有一口」？國王答曰：「欲汝多見多聞而寡言」！

故吾人對於語言之使用，除消極的摒除「粗野」，「俚俗」，「油滑」，「欺詐」外，積極的尤要「文雅」，「高尚」，「優美」，「忠信」，妙用而寡用。

三十五年五月二十四日

善

不久以前，美國駐華大使司徒雷登先生，曾對南京報界，發表一段簡短談話。其大意謂：彼對中國前途至感樂觀，希望吾人今後在民主政治方面多加努力，此等民主政治，必須有多數善良人支持之。

友邦人士對我善意之勉勵與希望，至爲可感。中國前途，外人尙且認爲樂觀，則吾國同胞自應淬勵奮發，興利除弊。使友人對我之希望，果能成爲事實。

當前國家之危機，確在人心不善，貪官污吏，匪僞奸商等不善因素，造成現在政治污濁，社會紊亂，經濟危殆之嚴重局面。

有識之士，遂大聲疾呼……改善風氣，糾正人心。

誠以今日風氣與人心之墮落達於極點。國人皆以奸詐爲聰明，爭利爲能幹，道德爲落伍，忠厚爲愚拙。

。任卑鄙狡猾之徒升官發財，得意妄爲：正直善良之人飢寒交迫，困苦顛連。正如李白詩云：「君不見直如弦，古人知爾死道邊；君不見曲如鉤，古人知爾封公候」，如此是非不彰，賞罰不明。風氣人心焉能不壞！

諸葛亮之出師表有云：「親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也，親小人，遠賢臣，此後漢之所以傾頹也」。君子與小人之消長起伏，決定社會之隆污，國家之盛衰，故吾人願喚起政府當局注意：用政治力量扶植君子，嚴懲小人，爲非作歹者一律殺無赦。正人君子，生者讓其有揚眉吐氣機會，死者當表彰其忠烈事蹟，優待其後裔，令其鬼魂欣慰於地下，使幽冥世界，亦有公道。

善有真善，僞善，始善，終善，積極之善，消極之善，有心之善，無心之善等。必須區別清楚，以免魚目混珠。

真善者，表裏一致之善也。

一小人閒居爲不善，見君子然後厭然，掩其不善，而著其善，此乃僞善。

樂毅報燕惠王書云：「善始者，不必善終」。樂毅初爲燕之大將，後叛燕，如此之人是爲始善。

諺云：「蓋棺論定」，言人生之功過善惡，在其最後一次呼吸時，始能決定。又言放下屠刀，立地成佛，周處，曹錕，屬於此類。

有爲善之心，無爲善之力，對社會無害亦無利，此消極之善。

在善之方面，有心有力，敢作敢爲，不避強權，不畏犧牲，清高寡欲。如陳藩，李膺，史可法，楊漣，李順，慷慨悲壯，移風易俗。此積極之善。

其爲善目的，專圖沽名釣譽，並非真有善心。如發不義之財者，爲社會公益，稍行小惠，浪得善名是爲有心之善。故聊齋云：「有心爲善雖善不賞」。

凡秉善心而爲善，無心盜取名利者，爲無心之善。

孟子主性善，荀子主性惡。告子又謂性無所謂善不善，譬如流水，決諸東方則東流，決諸西方則西流。

證之今日社會情形，孟子之說，似覺不確，荀子之說，亦嫌過於偏激，惟告子之學說，比較可信。

決之辦法，爲改良社會風氣。倘人咸肯爲善，社會始能長期安定，人類才有真正幸福。但爲善必須爲真善，爲無心之善，爲積極之善，爲貫徹始終之善。如此爲善，才能最樂。

多行不義必自斃，積善之家慶有餘。種瓜得瓜，種豆得豆，因果傳說，並非虛構。 卅五年九月廿日

母親

天下人皆有母親，天下母親皆愛其兒女，因爲女性天賦較男性溫和而耐煩，故母親對兒女所施之恩愛及爲兒女所受辛苦亦較多，人類愛其母親，因而特甚。

普通人處危急事變時，輒情不自禁呼喊母親，遇寂寞無聊痛苦疾病時，其思念母親之情緒遂油然而生。獨在異鄉爲異客之遊子，每逢佳節，其思親之情感，倍於平時。誠以母親爲人類生命之源泉，精神上之最大安慰也。

人類社會之精誠合作，平等互惠，和平安定，全恃一愛以維繫之，故耶穌倡博愛，墨子倡兼愛，孔子倡泛愛。國父復以一忠孝仁愛信義和平爲我國之固有道德，號召國人，身體力行。主席亦以「親愛精誠」勸勉同胞。總而言之，凡有志於福國利民者，無不首先着眼於「愛」字。

無論博愛，兼愛，泛愛均因人類先天之自私心所阻撓，而不易澈底實行。以致個人與個人間，團體與團體間，國家與國家間，雖因一時之利害關係，而發生暫時性之友愛合作，待至時過境遷，此友愛即冰消瓦解，不復繼續。甚至當共同目的尚未達到以前，即同牀異夢，爾詐我欺，使共同之理想終歸幻滅，遺憾無涯。

惟有母親對兒女之愛爲無條件，非勢利，真摯純潔，偉大而久遠。溫柔賢良之母親能生慈祥仁愛之兒女，此輩兒女，因受母愛之陶冶，長大後遂有博愛人類之胸襟，爲社會造福，爲人類興利，而自幼失去母

愛之孤兒，往往暴戾成性，爲非作歹，故孟子以「父母俱存，兄弟無故」爲君子三樂之首。而詩經亦有一「母氏劬勞」，「母氏聖善」，「恩斯勤斯，育子之惻斯」等語，讚頌母德。以是古今賢者率多頌揚母愛，希望全世界人發揚而光大之。人人能以母親愛兒女之愛，以愛天下衆人。苟能如此，世界登時，便成爲天堂矣。

母親對兒女，不僅施以偉大之愛，而且貴有教子之道。古今中外，有不少賢母，賴彼等之熱心與勤勞，爲世界造就若干第一流偉人，予人類文化以無限光榮。

孟軻因其母之三遷擇鄰，及「子不學，斷機杼」，成爲儒家鉅子，耶蘇因聖母之貞靜賢淑，潛移默化，令彼立志捨身救世，而成一偉大之宗教人物。孫叔敖，專諸，歐陽修，歸有光，蔣士銓，中山先生皆因賢母成名立德。岳飛因母教而精忠報國，徐庶因母教而明是非，辨忠奸，我領袖蔣公亦因賢母之教，而完成總理革命未竟之功，成爲歷史上稀有之世界偉人。

母親對個人，對社會，對國家，既有如此偉大之恩惠與功蹟，吾人豈可辜負之哉？故我國自古注重孝道，所謂「父母在，不遠遊，事父母能竭其力」，「孝悌也者，其爲人之本歟」？皆以教人行孝者。

「人生七十古來稀」，多數母親皆因年壽所限，僅爲兒女受辛苦，而不及得兒女之酬報，其能親見其兒女成大功立大業者，絕無僅有，惟美國杜魯門總統之母親，今已九十三歲，猶身強力健，能隨時批評其子爲政之得失，杜母誠母親中之最有福者。

願天下之賢母，皆能如杜母之多福多壽。尤願天下之孝子皆能如杜總統之光榮尊貴。

昔曹孟德有言：「生子當如孫仲謀」，此乃以父親之立場而言，若在母親之立場言，則應改爲：「生子當如杜魯門」。

卅五年六月十日

矛盾

歐洲中古時代有一傳奇文學。傳奇文學爲騎士制度下之產物。吾人在西洋史課本上當可看見此輩騎士之姿態，彼等騎在駿馬之上，左手持矛，右手執盾，雄糾糾，氣昂昂，儼然有英雄氣慨。

在人生之各項活動中，到處充滿矛盾因素，往往令人進退維谷，苦惱不安。

飲食雖可予人以充分及適宜之營養，但不能節制食慾之人，每因貪婪過量，致毀傷其腸胃，損壞其健康，甚至危及其生命。

「有錢使得鬼推磨」錢可爲人類換得身心所欲之各種需要與舒適，但若貪得無厭，方式不正當，如國賊盜匪污吏奸商，其爲非作歹之動機無非爲錢，一旦案發被捕，輒則徒刑，重則槍斃，爲求生之高度享受而搜取錢財，反因搜取之違法，而迅速喪命，豈不可悲！

古時有一女子擇婿，一家在東，富而醜陋，一家在西，貧而秀美，女子既戀東家之富，又愛西家之美，因曰：「願在東家食，西家宿」，事實上能有兩全其美，如彼希望之事乎？

報紙及民意機關，常呼籲減輕人民負擔，同時又責備政府之建設成績欠佳，似以避免費錢，又欲將事辦好，亦是矛盾。

本年八月二十六日之上海大公報載稱：美國一救護車，一日之間，鬧禍兩件，先壓斃女教員，再撞傷傘兵。救護車顧名思義，以救護爲天職，今不但未盡其救護之責，反而壓斃教員撞傷傘兵，此車之行爲與其名稱，竟大相矛盾。

天下事，人世間，充滿矛盾，其例證之多，不勝枚舉，古語有云：「以子之矛，攻子之盾」，在我國人心目中，矛盾之意義，正與抵觸相等。

對於矛盾之事，吾人果無法處置乎？果應苦惱不安乎？曰：「否」，吾人除對一切活動與行爲，抱「適可而止」之原則，嚴加節制外，並應「兩害兩權而取其輕」，「兩利兩權而取其重」，權衡利害得失，善自抉擇之。

三十五年九月二十八日

讀書

八

西諺云：「知識即是權力」，知識之來源有二：一在經驗，一在讀書。人壽不過百年，經驗極其有限，欲求得廣闊無邊之知識，惟有讀書。

我國自古以文取士。日本明治維新，亦有非文人不能治國之口號，讀書非特予人以服務社會，應付環境之能力，且能使人心靈開展，欣賞大自然之一切美景。如李白詩云：「問余何事棲碧山，笑而不答心自閑……」文人學士一生能同時在思維與實物兩個世界內享受樂趣，此則常人之所不能也。讀書人因受先賢之潛移默化，精神感召，形成溫文爾雅之態度。此種態度亦可名之為一種肉眼所不能見之美麗服裝。

自古讀書之人，多如恆河沙數，而歷史上成名者則寥寥無幾。我國過去有自幼讀書至四五十，仍為一老秀才者，此種老秀才中，其終身不能寫一句通順文章者竟爾有之。

可見讀書不但要有恆有志，尤貴多智多才。

我國讀書人之有恆有志者，如龔璁，映雪，負薪，掛角，其多智多才者，則有莊周，曹植，李白，白居易，一建安七子一及一初唐四傑一等人。

英國學者中有恆有志者如密爾敦，當其在大學肄業期間，非常用功。無分冬夏，輒燃燒蠟燭置於案頭，以恬吟默詠名人詩集，通夜不眠。又如約翰遜博士貧窮至無錢住旅舍，在大街上跑步一夜以取暖之程度，仍能與環境奮鬥，而入牛津大學肄業三年，編成一部最有價值之英文大字典。

至於拜倫所言：「當余清晨醒來，便已聲名揚溢，成為詩壇上之拿破崙矣」。

維多利亞時代之麥寇萊，三歲能切實讀書，五歲能講述關於學問之談話，十歲能作歷史文稿。嘗有人欲試驗其記憶力，請麥背誦一角四十年前在報紙上見到而極不經意之詩歌，麥竟不加思索，一字未差，背誦出來，拜麥三氏可謂英國才智文人之代表。

孟子曰：「盡信書，則不如無書」，讀書不但要了解書中表面上之意義，尤貴推敲其字裏行間，弦外餘音。「要知今古事，須讀五車書」，古今之書，其數量何止五車。維多利亞時代，英國之文學批評家安諾德曰：「英國並不全有世界上最精美之知識與思想，大部份最精美之知識與思想，必須自外國文學中求之」。其虛心客觀，良堪欽佩。則吾人亦可將自己意思代入此公式，曰：「中國並不全有世界上最精美之知識與思想，大部份最精美之知識與思想，必須自外國書籍中求之」。中國有句成語，曰：「開卷有益」，勸人博覽羣書，以廣知識，豈知生為近代國民，須備世界知識，吾本國之書，已非一人之精力所能盡讀，何況有許多外國書籍，亦須吾人讀之，故讀書如同交友，須加一番選擇工夫。 卅五年七月卅一日

行路

「井底之蛙」，「夜郎自大」，此兩成語，皆諷喻見識短少之人也。

故古來以「讀萬卷書，行萬里路」為士大夫之大志。「秀才不出門，便知天下事」，讀書雖可使人博古通今，知文識理，但若僅讀書而不遊歷，即不免見聞狹隘，閉門造車之弊。

古今中外偉大人物，無不賴遊歷而擴大其眼界，完成其學問，輝煌其事業。我國之孔子，蘇武，張騫，班超，成吉思汗；英國之喬叟，屈來克，拜倫，蕭伯納；意大利之哥倫布，葡萄牙之麥哲倫，達伽馬，古希臘之亞歷山大，及古羅馬之凱撒，皆以學問與遊歷名垂不朽。

莎氏比亞有言：「守家之子，其智不出戶外」，遊歷之重要，可想而知。

凡事利弊相隨，遊歷固可增人見識，長人學問，但行路之寂寞淒涼，危險痛苦，亦殊不堪忍受。在我國過去之詩詞歌賦中，不乏此類描寫：

「行行重行行，與君生別離，相去萬餘里，各在天一涯，道路阻且長，會面安可知……」

「別後不知君遠近，寂寞淒涼多少夢，漸行漸遠漸無書，水闊魚沉何處問……」

「黯然消魂者，惟別而已矣……」

「四海皆兄弟，誰爲行路人……」

行路人不但拋棄人間之一切溫情熱愛，且須遭遇許多危險困苦，正如唐三藏之西天取經，到處可以遇見妖魔鬼怪。

李白作行路難之詩三首外，又作蜀道難，中有「青泥何盤盤，百步九折縈巖巒……」「劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開」「朝避猛虎，夕避長蛇，磨牙吮血，殺人如麻」，結論是：「蜀道難，難於上青天」。

苦寒行中亦有：「羊腸阪詰屈，車輪爲之摧」「熊羆對我蹲，老豹夾路啼……」「以魏武之豪壯，對行路尙如此訴苦，則常人抱「好出門不如歪在家」之見解，無怪其然。

天下事理有時因人而異，此人認識爲難者，彼人或認爲甚易。故針對李白「蜀道難，難於上青天」之詩，而有一「蜀道易，易如履平地」，現在更有人改爲：「蜀道易，多帶關金與法幣」。

「不吃苦中苦，難爲人上人」，吾人爲求達到一種至高之理想，甘心付以重大代價，雖犧牲頭顱熱血，在所不惜，更何必在難易上計較哉！

意大利之馬可孛羅著東方見聞錄英人笛福著魯賓遜飄流記等書，鼓勵其國民冒險進取，而使其國家先後各成爲世界上之一等強國。

我國欲求強盛，必須國人放棄其溫暖之家庭幸福，將自身貢獻與國家社會，讀萬卷書，行萬里路，冒險犯難，立功立業。

周公東征時所作之詩曰：「我徂東山，惓惓不歸……」「大禹治水，七年於外，三顧其門而不入，此種偉大精神，吾人亟宜效法。

大道以多岐而亡羊，吾人立志行路，必須行天下之正路。

三十五年七月二十一日

孫悟空

西遊記乃一種幻想極富，趣味極濃之神怪小說。其中所描寫之各種男女老少妖精，無不武藝超絕，各顯神通。而書中予讀者印象最深者，厥惟孫悟空。

孫悟空本係猢猻精，以不滿上帝政治，出盡風頭，大鬧天宮，但伊終被征服，壓在山底凡數百年。後皈依佛教，護送唐僧西天取經，將功贖罪，修成正果。

孫悟空恃其會七十二般變化及隱身術，一翻筋斗可走路十萬八千里；頭割掉，能立刻再生；下油鍋洗澡，皮膚不受絲毫傷損；身體伸縮，隨意稱心，除此而外，尚有流利口才，外交本領；故能逢妖擊潰，遇鬼肅清，完成功果，萬世留名。

今當民主時代，善良人民好比唐僧，匪偽敗類譬如妖精；三民主義之理想，好似存在西天待取之三藏佛經。

安得不怕割頭，不懼油炸，不營私舞弊，而能言善變，爲國忠勤，軍事外交精練高明之政府官吏，以護送我虔誠信佛之善男信女廣大人民，脫離奸匪之蹂躪，鬼魅之折磨，早日安抵目的地，取回神聖之佛經，建設民有民治民享之新中國。使世界大同宇宙光明。

言念及此，不由人一陣陣渴望嗟嘆：「孫悟空！孫悟空！孫悟空……」。

表與裏

「至大無外，至小無內」，世間至大至小之物絕無僅有，惟不大不小之中間分子爲最多。故凡物皆有內外表裏。

內外表裏，亦係相對稱謂，非絕對者。如以靈魂爲裏，則身體爲表，腦髓臟腑爲裏，皮膚輪廓爲表，

全身爲裏，衣服爲表；人物爲裏，房屋爲表。再以親屬關係言，男主外，女主內，夫稱妻爲內子，妻稱夫爲外子，姑舅之子，稱表兄弟，妻之兄弟稱內兄弟，無論大小單位事物皆各有其表裏。

研究學問砥礪品行，爲充實內部工作；油頭粉面，花枝招展，爲修飾外表行爲。內外兩面，究竟何者重要，殊難武斷，蓋以難能可貴，學問與品行之修練較難，故貴於油頭粉面。但天資平庸者若肯刻苦琢磨，終可成爲有用之才，若生來面貌十分醜惡，雖竭力化裝，亦不能掩飾其可憎姿態，此則外表工作，又難於內心之修練矣。

內外二者孰爲有用，萬物各自不同。綾羅采緞，顯其表而隱其裏；米麥穀豆，用其裏而棄其表。惟人則表裏並重，亦有或用其表，或用其裏者。

潘安之貌，使人賞心悅目；子建之才，給人美感佳趣，故古來女子選擇夫婿之理想標準，必爲才如子建，貌似潘安。

曹操，周瑜，諸葛亮，孫中山，既秉風流英俊姿態，又賦軍事政治韜略，如彼外秀中慧人才，可謂得天獨厚，古今稀有。

孔子，蘇格拉底，龐統，勾拯，其貌不揚，其心至良，均能爲國立功，爲民謀福。此則外濁而內秀者。妹喜，妲己，褒姒，體態嫵媚，外秀內拙，各令其丈夫身死國亡，以及西遊記中之蝎子精蜘蛛精，聊齋中之鬼狐，皆借娟妍之貌蠱惑對方，而戕害其生命。

故外表之美不及內心之美，常人肉眼凡胎不能看見內心之美，僅能欣賞外表之美。孔子曰：「吾未見好德如好色者也」。古今有志有爲青年因沉湎于嬌妻豔妾之美，而就誤其輝煌之事業與前途者，頗不乏人。固非桀紂周幽而已也。雖然，昔者太王，桓公皆好色，各能成其王霸之業，可見美色本身無罪，在於人之能否善用之耳。

軍事家，政治家，科學家，文學家等士農工商職業，重內心之美，且角，舞女，歌妓等職業重外表之

美，前者如西瓜，用其瓤而棄其皮，後者如香瓜，取其表面捨其裏。

今日社會欺詐風行。富者憂恐盜匪，青衣小帽，故作窮態，貧者希圖誑騙，西服革履，偽裝豪華。

科學家研究萬物，用觀察與實驗兩步手續，蓋以僅靠觀察外表，不足以知事物之真象。俚語云：「狗咬呂洞賓，不認識好人」，諷常人僅憑觀察外表，不能認識神仙之真面目也。

孔子曾說：「吾以言取人，失之宰予，以貌取人，失之子羽，」可見人並不能只看外表，像蘇洵之對王安石，純係私人利害，殊不需要，再觀今世之人，多有走內線或走外線，以爲升官發財之門徑，更屬下流矣。

國家當隆盛之時，元氣旺盛，兵精國富，官民上下，皆重實際。及至衰亡時期，則粉飾，虛偽，形式面子，變成爲政及治事之至高原則，終於造成外強中乾之紙老虎，如鴉片戰爭時之中國，一經戳破，空洞至極。

三十五年九月二十五日

樹與花

普天之下，一切動植礦物皆由陰陽二種因子配合而成。英文文法內，名詞之性別有四，曰：陽性，陰性，通性，無性。法文文法則無「無性」之說，認爲萬物不拘有生無生，抽象具體，如男女，僧尼，羯母，天地，日月，山水，剛柔明暗，花草樹木，皆有陰陽之性。

通常以樹代表陽性，花代表陰性。男人多取樹木之名，女人喜用花草之字。如孫權，曹植，左宗棠，林森，陳樹人，王世杰，高桂滋；及沈雲英，賽金花，胡木蘭，梅蘭芳等。梅蘭芳雖係男子，但伊經常扮演旦角，實際上其性格，身分，職業，與女性無異。「棟樑之材」，「大樹將軍」此皆形容男子，「臉似芙蓉胸似玉」，「洛陽迎得如花人」，用來描寫女性。

世間有名目繁多之樹，新奇美豔之花；亦有溫文壯碩之男，環肥燕瘦之女。樹可以結果實，出油，吹

風，庇陰烈日防旱潦，擋沙漠，又可以建大廈，築營房，造船作枕木及電訊桿，並供給一切軍需民用之各種器材，用途至廣。而花則專供有錢有閒之富豪名媛，詩人，高士欣賞諷詠而已。猶之男人在士農工商各界活動，甚至執干戈以衛社稷，而女子則僅能在家庭內，廚房裏，表現其天才。近世知識女子雖亦有出頭露面於機關團體之辦公桌前，真有作事能力者，則甚少見。

樹木中有專供建築之用者，如松柏槐柳，猶男子中之趙雲，郭子儀等軍事家；樹木中有既能結果，又能開花，以供人食用及鑒賞者，如桃杏石榴，猶男子中之周公，孔子，曹操，杜甫，中山先生等政治家兼有文學家。樹木中能分泌油汁者，如桐漆等，猶男子中之莊周，墨翟，李白，胡適等文豪兼思想家，樹木中有對人無益，不中規矩繩墨，葉部且分泌惡劣氣味之臭椿，猶男子中之秦檜，吳三桂，毛澤東等漢奸敗類。

花中有高貴富麗之牡丹芍藥，猶女子之蔡文姬，李清照等，花中有堅貞耐寒之菊，猶女子中之王寶釧，花中有能為民族精神象徵之梅，猶當代之宋美齡女士，有花可觀賞，子葉及莖俱可食用之蓮，猶千萬普通家庭中之賢妻良母，有除供一時之觀賞外，毫無作用之牽牛花，猶寄食於通都大邑，過皮肉生涯之妓女。人類有男女，學問亦有陰陽，物理化學工程醫藥農林畜牧等切合實用者，譬如樹；政治，哲學，文藝美術等啓人思想，供人賞閱者，譬如花。前者有動能，後者有勢能。先有盧梭，孟德斯鳩等人之思想及著作，然後產生出轟轟烈烈之法國革命，美國獨立，及中國之武昌起義。

「十年樹木，百年樹人」，「花花世界」，斯三言者，說明人世間既需要有用之樹，亦需要美豔之花，樹代表「用」，花代表「美」。人類之基本生活需要「用」，人類之高度文明需要「美」。

女子雖然寄生於男子，但世間若無女性，人類便將絕跡。假定令一人衣綾羅錦繡，吃猴頭燕窩，擁鄧遁之富，享彭祖之壽，而終身不許其與異性接近，彼必不肯。蓋以對彼個人，人類慾望之滿足，尙未盡善；人類文明之昇華，尙未盡美也。

名與利

廣大世界，萬頭鑽動，勞心勞力，所爲何來？——答此問題，亦難亦易，精細答之，千言萬語，未必能盡，粗疏答之，則「名」「利」二字，簡捷了當。

俚語有言：「人爲財死，鳥爲食亡」，又云：「豹死留皮，人死留名」，「人活名譽，樹活蔭涼」，可知人生之目的，不外名利而已。求利僅能在生前，求名則生前死後皆可。利有盡而名無窮。「君子賢其賢而親其親，小人樂其樂而利其利」，蓋由求名及求利之人生觀上，以定君子與小人之區別也。「德者本也，財者末也」，有德者立名，貪財者營利。

名有美惡之分，利有厚薄之別。在歷史上立德立功立言者爲美名，作奸犯科及爲亂臣賊子者爲惡名。賣國求榮貪污舞弊，囤積居奇，販售毒品者得厚利，正當經營，公平交易者得薄利。

名利皆能予人以快樂與幸福。名爲悠久的，精神的；利爲暫時的，物質的。以求利爲目的之人，其生前雖可豐衣足食，但死後則無聲無嗅，如同腐草朽木。以求名爲目的之人，其熱心與努力，悉用於公共福利之事業上，即所謂「無求生以害仁，有殺身以成仁」之仁人志士。故其生前不免艱難困苦，出死入生，及其死後，軀骸雖同常人之葬於地下，然其精神則千年萬世永遠活躍於億萬人羣之心靈與腦海中。惟精神不死，最爲難能可貴，孔子曰：「仁者壽」，其意在此。

「鵲巢巢於深林，不過一枝，鸛鼠飲河，不過滿腹」。此寓言人類愛利，貪得無饜，但其本身確實能享受者極其有限。古今貪官污吏營私舞弊，禍國殃民，以爲其子孫囤積財產。孰知「質悖而入者亦悖而出」，子孫賢，不需憑恃遺產；子孫不賢，雖遺之，亦奈其不能保守何？彼貪污者，終屬枉費心機，弄巧成拙。

故先天能力卓絕，性情仁愛；後天道德高尚，學識深邃之士，必以其全副精力貢獻於福國利民之大事，

業上，誠以個人乃團體中一分子，團體繁榮隆盛，個人自亦康樂幸福；團體若朝不保夕，個人雖池臺鳥獸，豈能獨樂哉！

但求名須求美名，切勿不擇美惡而濫求之。求惡名，無非風頭主義，如晉桓溫所言：「大丈夫不能留芳百世，亦當遺臭萬年」，後世一般野心家受此謬論鼓動，挺身走險，無惡不作，致國家永無寧日，人民長期遭殃，國家人民竟成彼等出風頭下之犧牲品矣。桓溫斯言之害，害莫大焉！

「爲名譽而生，爲名譽而死」乃人類最正確，最高尚之人生觀也。吾人對名譽可自然求之，度德量力，不必勉強，赫兮煊兮，因爲賢者之志願；然當一無名英雄，有功不居，問心自安，亦達者之所樂爲。

李白詩云：「趙有豫讓楚屈平，寧身買得千年名，巢油洗耳有何益？夷齊餓死終無成」。此係反語，諷刺一般流俗之唯利是圖。不求名譽，固非詩人之真意也。

魏文帝感歎：「日月逝乎上，體貌衰於下，……貧賤則懣於饑寒，富貴則耽於逸樂。遂營目前之務，而貽千載之功……」語重心長，應當記取。

要之，年壽有時而盡，榮樂止乎其身，未若爲國家社會，立德·立功·立言之無窮。卅五年六月廿一日

老與少

老與少爲人生過程中必經之階段。少年人若能重學行，講衛生，不夭壽，必能達到年高德劭，輕健矍鑠之境，老年人如不自餒，肯奮發，有朝氣，亦可獲致，童顏鶴髮，壯心未已之樂趣。老年如秋，少年如春，少年時播種，老年時收穫，老年少年猶之寒來暑往，極其自然。

春暖花開，萬象更新，播之種之，充滿希望，固屬可喜；然秋高氣爽，景色宜人，收之穫之，實現享受，亦幸甚哉！至於黛玉悲秋，實乃杞人憂天，自尋煩惱。

中華民族衰老已甚，國人復不講衛生，缺乏公德，因而平均壽命比較短促。四十五十之人竟爾足癱手

鈍，老態龍鍾。歐美人民，其民族少壯，壽命較長，故雖七十八十之老翁，當其興高采烈之時，猶能手舞足蹈，酷似兒童。

我國人傳統觀念以老爲榮，西洋人則以老爲恥。今世一般膚淺之徒，爲學時髦，故將自己歲數以多報少，炫示年青。結果，不但受人讚美，反遭人蔑視，視作毫無思想之行屍走肉。

老有老之光榮，少有少之得意。老年人若能爲國家爲民族成大功立大業，當然光榮。少年人若能在未老之前，成較大之功，立較大之業，自亦得意。反之，僅因老而自覺光榮尚可，僅因少而自覺得意大可不。當茲生存競爭日益劇烈時代，能活到老，確需豐富之經驗，但少年人單憑肌肉之發達，而無相當之頭腦，有何用處？

但在今日之病態社會中，誠有如妓女等類人物，其生存之唯一條件，即賴青春年少與肌肉之發達也。故明達之人，不必僅因年少而得意，亦毋因年紀將老而悲傷！只有自強不息，修德嗜學，強身立業，以求流芳百世，享壽百年，則雖活到七十八十之老翁，亦勝於中途夭折之少年多矣。

眞與僞

荀子曰：「人性不善，其善者，僞也」。

十九世紀之英國詩人濟慈認爲眞卽是美，美卽是眞。

往者不論，先言近者。九一八事變後，在政治舞台上，溥儀之滿洲僞國首先登場，繼而有王英李守信之僞軍，以及殷逆汝耕，王逆克敏，汪逆精衛及毛匪澤東之大大小小的僞組織，接踵產生。

於是教育界方面亦有所謂僞學校僞校長，僞教授，僞學生。

由淪陷區隻身逃出之男子，在大後方找妍頭而成立之家庭，亦稱「僞組織」。

五經中之尙書，有古文今文之別，今文眞而古文僞。

北平有一家祖傳剪刀舖，馳名遐邇，其先人姓王名麻子，該舖命名爲「王麻子剪刀舖」。其鄰近遂有「汪麻子」「旺麻子」等剪刀舖，希圖以僞混眞。

至於一般社會，日常生活中，作僞之事尤爲普遍。賣辣麵者常在辣麵中攪以高粱糠及紅土子，麵粉商當磨麵時，在麥中任意拌入鼠糞灰土等穢物。米販則在稻米中攪入形色似米之石子，西藥店更出售滴滴嗒及阿斯匹林等僞藥。其結果賣辣麵者，同時可以吃到攪石子之大米，拌鼠糞之麥粉……售僞藥者亦可飽食攪紅土之辣麵……餘類推。如此分工合作，互相陷害，使中國人口死亡率與日俱增。此等擅長作僞之黃帝子孫，對協助解決世界人口過剩問題，可謂功德無量，煞費苦心矣。

三十二年西安某報記述甘肅清水縣當時學校之狼狽情形云：「……同一學校，三年級學校同時教二年級同學，二年級學生，同時又教一年級同學，於是教員學生皆爲兒童。半月前報載安康縣立中學之教員，大半係該縣省立中學之畢業生或肄業生，似此不合格之師資，名義上雖不算僞，實質上，僞之特甚！西遊記敘述某妖精精以妖術變幻另一僞唐僧，意欲加害眞唐僧，最後幸由孫悟空在天宮借得照妖鏡，始能識破眞僞。

今日社會黑暗，惡人猖獗，作僞風行，去年勝利以後，溥儀王汪諸逆之僞組織已隨其幕後人日寇而俱倒。毛匪之僞組織，正被繼續掃蕩殲滅中。政治上之僞組織，有形而易識破，社會上之僞行爲無形而害人極廣。

大多數善良人民，因無照妖鏡，遂致眞僞莫辨，大吃其虧。

卅五年十一月廿五日

選賢與能

今年爲選舉年，十二月二十五日即將開始行憲，關於準備行憲之十大法規早經立法院制定，並由國民政府正式公佈。

中華民國成立已三十六年，革命之最後目的在實行憲政，滿清皇帝，日本軍閥，共產奸黨等建國之障礙業經次第肅清。外在之困難既然消滅，今後憲政之成敗繫乎內在之因素上。

革命之目的在行憲，行憲之目的在求中國富強，世界大同。

「大道之行也，天下爲公，選賢與能……」欲求行憲成功，必須選舉好人，即選道德能力兼備之人，比擬古今一致。

現在國家之最大危機，仍是貪污勢力之猖獗氾濫，行憲前後，貪官污吏必將繼續利用其特殊勢力，以攝取政府機關之重要職位，此項顧慮，吾人須未雨綢繆，及早注意。

故制定選舉細則時，對於候選人之資格，應嚴加限制，消極方面，凡過去犯貪污違法行爲者，應絕對剔除；積極方面，應選拔地方上有清廉聲譽，高深學歷，專門才能之士，作各項選舉之候選人。此種選拔方式，應由政府與人民精誠合作。

民主政治之成功，在於「選賢與能」，賢而無能，或能而不賢，及不賢又無能之人，均絕對不得爲候選人。

「事在人爲」，法雖善，而行法之人尤須善，否則，便將名不符實，甚至，行法人自身即是犯法人，則法雖善，因行法者不善，令其對社會非特無益，反而有害。

要之，選舉細則，必須詳訂，候選人資格必須嚴格限制，吾人要選「賢而又能」之人，不賢又無能者，絕對不選！

卅六年五月三日

弱肉強食

「馬牛羊，雞犬豕，此六畜，人所食」，「大魚吃小魚，小魚吃蝦子」。

「老虎吃雞，雞吃蟲」，老虎爲羣獸之王，不但吃雞，亦能吃人，故古書中有「苛政猛於虎」之言。

是皆弱肉強食之現象。

此現象不僅發生在異類生物間，並且存在於同類生物間，故野蠻人類中，至今尚有人吃人之事實。

但在文明人類中，並非絕無人吃人之現象，事實上，戰爭欺騙，姦淫，壓榨等不道德行為，皆係人吃人之行為，其程度更爲慘酷，其流行更爲普遍。

所謂強強之分，即是力量之差別，力量並不全指體力，智力尤屬緊要。近世科學發達，民智日高，毒蛇猛獸，洪水瘟疫，已非人類之勁敵，人類之勁敵，仍爲人類自己。

現代人類死於毒蛇猛獸者，實不及死於戰爭姦淫之百萬分之一，故目前之文明世界正一極慘酷之人吃人之世界，且在技術方面，力求講究。

異類相吃，同類相吃，人吃人，自古已然，於今爲烈。道德家對此，不免發生悲天憫人，觸目驚心之感。但以科學家觀之，正乃生存競爭，自然淘汰之進化程序。倘非如此，地球之面積有限，實無法容納彼芸芸衆生。

關於人吃人之事實，吾人毋需多舉例證，只憑昨日報載王慧敏女士之被迫同居，因而羞憤自殺之新聞，已够說明，在全體人類中，女人當然是弱者，故女人常處於被犧牲之地位，在各通都大邑，此類桃色慘案，每日皆有，毫不稀奇。

依吾人觀之，王女士慘遭蹂躪，社會應予同情，但伊自身亦有過失，伊應明瞭自身係一女子，係一弱者，不該貪圖月薪之三十餘萬元之利，如魚之上鉤自取滅亡。

天下萬物，強者固然作威作福，生活暢快；但弱者亦能適應環境，並未絕跡。弱者之生存祕訣，即是見機而作，逃避危險。

「知識即是權力」，吾人欲求生存於此殘忍時代，第一須有豐富之知識，以保障自身安全，取得高度幸福，能進取奮鬥，固屬至佳，否則退而防守或乾脆逃避，亦不失明哲保身之道，即此逃避設計，亦需要

相當知識。

女子應有逃避危害之知識，青春美妙之女子，其環境尤屬危險，熊羆虎豹，豺狼獵犬，無不對之張牙舞爪，咆哮呼號，稍有不慎，便會喪命失節。

某女議員之教育建議，主張中等學校應當絕對實行男女分班，其理由曰：「中學階段之學生，多數缺乏理智，濫用感情，尤其是女生，……最危險的是她們的年齡增加了，但是知識並沒有增加……」語重心長，值得深思。

卅六四月廿二日

時間之可貴

世間最可寶貴之物厥為時間，故大禹惜寸陰，陶侃惜分陰。但一般中國人愛惜時間之熱忱，實遠不及一般外國人也。

誠以多數中國人之自私心太重，祇知個人在聲色狗馬方面盡量享受，不願聚精會神，研究發明，為公衆謀利，為人類服務，彼等以黃金屋，顏如玉為最可貴，祇要自己能佔有之，享用之，即飽食終日，無所用心，自命天之驕子，得意非常，立功立業，大可不必。

時間之可貴，惟熱心公益，與勤奮有志之人，始能知之，執袴子弟，衣架飯囊則不知也。能知時間可貴之人，才能了解人生真義，享受人生樂趣，印度大詩人太戈爾有云：「惟有工作，惟有勞働，才能消除煩悶」。的係至理名言。

古詩云：「每日昏昏睡及醒日已午，人活七十歲，我只三十五」，懶惰之人不僅虛擲光陰，而且因軀體之缺乏活動，損害健康，至於夭折，華陀曰：「流水不腐，戶樞不蠹」。千真萬確。

工作與人生不可分離，人生與快樂不可分離，故工作，人生，快樂，實為三位一體，太戈爾又云：「只要我們工作，我們就生了，只要我們高呼存在，我們就存在了」。意即一個人如果工作，才是一個活人

，如不工作，雖生猶死。古今中外許多享高壽者，皆賦高度之創造力，而且始終勤奮不懈。

工作亦是人生之真正快樂，犯人入獄，不許其參加工作，意思在此。

生命由時間組成，愛時間即是愛生命。爲使生命充實，惟有努力工作，工作愈努力，愛時間之熱忱愈高漲。「三更燈火五更雞，正是男人立志時」有志之士，其愛時間，率皆如此。

時間使人由小長大，由弱變強，由愚昧進爲聰明，但在「人生七十古來稀」之過程中，時間對人外貌之發展，達到一定階段，即急轉直下，漸趨不利。過三十歲，皮老骨硬，美觀遞減，即其例證。

但時間對人內在之修養，如道德，能力，學問經驗，其促進與協助與日俱增，毫無限制。故僅靠外表生活之人，其對時間，有愛有憎，當其憎惡時間之時，遂不免發生悲觀情緒，而具有高尚道德與精深學問之人，其愛時間之心！永無止境，其快樂情緒，始終弗渝其工作熱忱如火如荼，故能「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至」。

三十六年四月二十九日

太陽訪雪記

太陽位於天空具大熱，發大光，普照大地，惠及萬物，暮沒於西，朝出於東，負責有恆，處世至公。一日，一陣旋風，自下而上，直撲太空，此風乃地面人民大眾之冤氣與怨聲，日積月累凝聚而成。當其迫近太陽之時，伊向光明之主鞠躬爲禮，而言曰：「太陽之光至強，惡人之心賽虎狼，太陽之熱至烈，惡人之心似鐵，世界全被黑暗之魔掌所遮蓋，到處皆是「戰爭」，「叛亂」，「欺詐」，「舞弊」諸妖魅。貪污之禍，甚於洪水，形貌其人，心地其鬼，善良人民飽受災難，飽受災難，只有請「宇宙光」，「原子彈」索性將地球炸個爛，炸個爛」。

太陽聞言，甚爲震怒，立刻將光線收住，隨即開步，訪問雪夫人於「雲深別墅」。

夫人問知其故，乃曰：「當今人世誠黑暗，不重信義重欺騙，惡人勢力太囂張，善人時時受災難，連

降大雪三十年，萬物凍死不相見，地球全面結厚冰，來一個樹倒猢猻散」。

於是雪夫人即刻鋪雲，霎時鷲毛大雪自空而降，地而不久雪深尺許，全球已被銀裝，皎潔美麗，別有天地，此時富豪人家圍爐取暖，衣重裘賞雪景樂趣洋溢。獨貧苦人民，啼飢號寒，慘絕人寰，呻吟怨訴，震憾空間，竟被太陽聽見。

太陽畢竟心腸軟，他嫌雪夫人之計策欠圓滿，賞善罰惡，結果弄顛反。於是再度出頭露面，人間因而又有光明和溫暖。

不久，積雪在陽光下開始溶化，化爲烏有，在雪消後之戰場上，又出現許多白骨和屍首。

卅五十二月五日

參議員答辯書

讀三十六年本月二十三日，西京平報，縱橫談內侃章君之「進參議員一言」後，引起筆者寫此文之動機。筆者參議員之一。雖然，觀侃章君之文意，似專對市參議員而發，但其所述參議會之軟弱，不能爲人民謀福利，正是今日全國各級民意機構之通病。茲就個人立場，作此答辯書，就教於侃章先生及省市人民諸君。

抗戰勝利後，各地民意機關紛紛成立，確是一向在黑暗壓迫下受罪之中國人民得到解放之預兆，但因我國民主政治毫無基礎，廣大民衆知識不夠，兼以官僚主義根深蒂固；使民主政治在中國不能如在美國之順利進行，自由發展。故在選舉方面難免有不如人意之事發生。選出之參議員亦有似乎不能爲人民服務之形勢。

其實，諸君須知現在之參議會，尙非正式議會，其權限過小，且今日國家正在戡亂時期，政府行政方面縱有過失，吾人僅可軟性建議，未便硬性攻擊，以防奸人利用，遂其搗亂政府，違害國民之陰謀也。今

日以國民黨爲中心之政府，其施政雖不够盡爲國民滿意，但若與共產黨比較，到底仁厚甚多。要之，人民與政府本係相依相成，不宜尖銳對立。人民無政府，其生命財產失去保障；政府無人民，如無根之草難以存在。惟有通力合作，才能共存共榮。

但有一部奸邪官吏，不明斯旨，貪穢枉法，誤國害民。對此等事，吾輩人民代表自應設法制止，奮力檢舉。但官吏槍桿在握，代表赤手空拳，以卵擊石無濟於事。現在之參議員不能爲人民積極地興利除弊，癥結在此。倘得社會一致激勵，輿論熱烈支持，參議員自可發揮其功能，表現其力量，如上半年鎮安縣參會李維翰議長與該縣縣長之鬥爭，即屬比種趨勢。

一種制度，苟其原則良好，吾人即應擁護，在進行之過程中，發生障礙，發現毛病，有時不免。吾人須善意糾正，耐心等待，參議會亦然。甚望人民諸君，社會賢達，予吾人以善意批評，寶貴建議，以作今後改進與努力之參考。

吾輩參議員同仁，願以最大熱忱，支持政府，領導人民，大家攜手合作，爲實現民主政治，及建設富強康樂之新中國而努力。

三十六年八月二十七日

庸醫陰司受審記

(一)

緊急警報鳴鳴……

敵機投彈如驟雨，

彈聲落地隆隆……

炸斃庸醫王老虎。

(二)

王老虎，短命才活三十五，
本無醫藥新知識，

曾爲卜通醫官倒便壺。

見人發財雙眼紅，

投親告友去集股，

腿長臉厚心又黑，

總而言之太缺德。

不到一年，資本湊全，

棺材店之左，醫院開一所。

售偽藥，裝醫生，

轉眼便成大富翁。

輕病反治重，要錢還要命。

殺人不用武，綽號王老虎。

(三)

一條厲鬼自空來，

咆哮叱罵聲似雷：

「爾在人間多作歹，

今日血肉橫飛，身首異處，

腿掛電桿也應該。

蜀王命我來捉爾，

審爾案件定爾罪。

贈我洋麵三千袋，

縣爾枷鎖減爾災，

不然未見閻王前，

鐵棍將爾頭打歪，

快答應，小乖乖」！

(四)

庸醫聞言心胆戰，

如數應承不敢慢，

指望立刻見閻羅，

告饒行賄求方便。

(五)

霎時已至閻羅殿，

冤家路窄竟相見，

治死病人九十九，

魂靈皆在殿前守。

(六)

閻王升殿問根由：

「速傳庸醫那死囚」！

「爾在人間爲庸醫」

善良人民受爾欺，
治死病人九十九，

活該炸死爾家父母。

兄弟妻子兒女六七口！

爾本人，性太貪，

死後還有幾難關：

下油鍋，上刀山，
切開肚皮換心肝，

然後墮入十九層地獄，有期徒刑九十九年，又九十九年！

廉潔閻王審判妙，人情不講錢不要，新鬼舊鬼齊歡呼：「幽冥世界有公道」！ 卅六年九月廿二日

陽曆年致陰曆年書

陰歷賢妻如晤：今日爲余誕辰，萬家同慶，舉世騰歡，誠以余秉性大公，給予人類，無分種族男女，貧富貴賤，以同等之機會與時間，令彼等各盡其能，各顯其才，爲社會造福，爲國家立功，故博得人類之一致擁護與讚揚，受此崇拜，余實問心無愧。

今日，余將環遊地球一週，爲每一角落之元旦紀念大會担任特約講演。訓勉人類自求多福，相安無事，努力求知，研究科學，充實富源，提高生活水準，切勿目光如豆，自相殘殺，如羣犬之爭啗骨頭。拋棄大地之無窮物資，而自身則焦頭爛額，雞狗不寧，真乃何苦！

余感謝太平天國之領袖洪君秀全，首先介紹余與賢妻相識，六十年後，又承中華民國之國父孫中山先生爲吾等正式主持婚禮，使余一外國青年，得與中華貴冑夏后氏之千金小姐，結髮而同枕蓆，得此佳偶，余恆興奮過度，失眠半月！

卿雖長余兩千歲，然卿之外秀中慧，婦工婦德，誠如地球之萬有引力，令余甘拜裙下，愛卿到底。

孔子曰：「吾未見好德如好色者也」余則好色好德，等量齊觀，而國籍不同鄉土遙遠之男女結婚，最合優生原理，其婚後所生子女，必定肥碩健康聰明美麗，而年少之男子與年長之女性婚配，其閨房之內，夫婦之私，恩愛美滿，唯有佛蘭克林能了解入微，描寫盡致。

今年元旦，余爲丈人之國貢獻一封最有價值之禮物，即余鼓勵國民大會諸位代表，並提賈彼等以最精美之意見，令其制成中華有史以來之第一部「民造憲法」，故今年元旦，「中華丈人之國」爲余擴大慶祝三日，由中央通令全國，一體遵行，余聞之，極感歡慰，故余與卿修此長函，希卿向我丈人，丈母，內兄內弟，妻姊，小姨……統統代爲問好，並代致謝意！

中美兩國向極親善，抗倭以來，國交尤密。余與卿之恩愛如膠似漆，正可作爲中美兩大國家友誼之象徵。

余方與杜魯門總統談畢，深感美揆私人之熱忱厚道，兩小時後，余將乘「火箭號」飛機往聖地耶路撒冷及余先人之發祥地埃及一遊，然後歸來，與卿重敘天倫之樂。

當此臘梅初開，歲序更始之佳會，遙寄情書，諸維珍重！並祝

你我伉儷萬歲！

中美合作萬歲！

中華民國萬歲！

世界和平萬歲！

夫陽歷手勳，於一九四七年元旦，寄自美國，華盛頓，白宮，總統貴賓招待室。

三十五年十二月二十八日

43
556061

1984
218